

«Что такое сказкотерапия?»

(полезные советы и рекомендации для родителей)



Вы спросите, что такое сказкотерапия? Это способ сблизиться со своим ребёнком. Личность человека формируется в детстве и сказкотерапия – это один из самых лучших способов донести своему ребёнку сложные вещи, которые ему легче воспринимать через сказку.

Когда дети осознают, что такое хорошо и, что такое плохо от своих родителей, в семье возникает связь родителя со своим ребёнком, это способствует не только укреплению моральных ценностей у детей, но и повышает степень доверия ребенка к своему родителю.

В чём отличие сказки и сказкотерапии?

Многие задумаются, разве сказка и сказкотерапия не одно и то же?! Не совсем. Сказки, которые мы слушаем перед сном отличаются от сказки в терапевтических целях тем, что сказкотерапия - это способ решения конкретной проблемы, определённого ребёнка. В практической психологии довольно часто используется этот метод, который стал актуальным в наше время.

Дети мыслят образно, поэтому с помощью сказкотерапии мы можем достигнуть больших результатов, чем просто беседа на какие-то темы. Детям до 10 лет проще донести серьёзную информацию, используя при этом фантастические и невероятные примеры, которые в сказках преувеличены, что даёт детям лучше осознать то, что ему хотят рассказать.

Какую пользу оказывает сказкотерапия?

Малыш, который слышит историю с вымышленными персонажами, воспринимает всё реально. В сказках используются метафоры, гиперболы – способы завлечь ребёнка тем, о чём повествуется. И дети сопереживают, радуются вместе с героями. Но если ребёнок чем-то обеспокоен, он скажет же «примеряет» ситуацию из сказки на себя, что помогает ему решить, как нужно поступить. Дети сразу же проникаются к доброму персонажу, поэтому

сказкотерапия таким образом способствует ребёнку перенять на себя позитивную сторону персонажа, который, на его взгляд, прав.

Как правильно воспользоваться сказкотерапией?

Многие родители, думаю, что, чтобы научить своего ребёнка, нужно рассказывать ему только положительные истории, но не стоит этого делать. Вы же не хотите, чтобы ваш ребёнок воспринимал окружающее в розовом цвете?

Никто так же и не призывает рассказывать ребенку, сколько всего плохого может его ждать.

Рассказывая сказку, не забывайте, что это фантазия, и старайтесь, чтобы количество положительных моментов было приблизительно равно количеству негативных.

Просто, чтобы ребёнок лучше понял, в чём заключается правильное поведение, используйте ударение, следите, чтобы таких слов, как: упал, разбился, ужасный, злой...была немного меньше, и преобладали слова: дружить, смелый, добрый, красивый.

Как провести сказкотерапию?

Для сказкотерапии не важно, чья это будет история: ваша, авторская или же народная, основное тут выбрать историю, которую вашему ребёнку не надоест слушать несколько раз подряд. В конечном счёте, вы сможете рассказывать ребёнку одну и ту же историю, лишь проецировать его на проблемы, которые возникают, и подбирать решение проблемы, которая его беспокоит.

Чтобы было ещё легче, стоит натолкнуть малыша самого разобратся, и, задавая наводящие вопросы, предлагать ему самому сочинять сказку.

Многие дети так и пытаются решить, волнующие их вопросы. Они самостоятельно придумывают себе героя, чтобы понять, как

бы он поступил и решая, как это будет справедливо и правильно, воплощают это в своей жизни.

Основные правила сказкотерапии:

Чтобы не давить на детскую психику, сказкотерапию лучше проводить спустя некоторое время после того, когда с ребёнком произошла неприятная ситуация. Конечно, лучше предупредить ребенка с помощью сказкотерапии, рассказать ему, что его ждёт, к примеру, в детском саду, морально подготавливая его. Однако если уж с ним что-то приключилось, пусть отдохнёт, немного отвлечётся и тогда будет проще помочь.

Для лучшего восприятия, ребёнку нужно послушать сказку перед тем как он ложится спать: днём или вечером.

Чтобы ребёнок легче смог понять, пофантазировать, нужно начать сеанс сказкотерапии словами, например: «когда-то/где-то далеко-далеко», «давным-давно, в одном королевстве..». Это поможет ему представить место происходящего. Можно даже помочь ребёнку «превратиться» в сказочного персонажа, к примеру: выключить свет, одеть ребёнку разноцветную пижаму.

Виды терапевтических сказок

1. Дидактические сказки

Сказки, которые развивают и обучают. Закладывают в детей основу учебных знаний и дают представление о новых понятиях. В таких сказках, возможно одушевлять предметы, буквы, цифры. Сказки рассказывают детям о семье, растениях, животных, правилах поведения, в увлекательной форме.

2. Художественные сказки

В народных сказках чтутся традиции и опыт человечества. В этих сказках предпочтительность отдана нравственности –

эстетическим принципам, информации о взаимопонимании и взаимоотношении людей, а поэтому их используют в педагогике.

Издавна художественные сказки ширились и наполнялись, они содержат вековой опыт.

3. Диагностические сказки

Подсознательно, ребёнок выбирает для себя персонажа и действует соответственно, выбранной им модели. Поэтому, девочка выбрав себе в герои мышку-нарушку, будет хрупкой и застенчивой. А мальчик, выбравший капитана, будет стараться командовать и чувствовать себя главным.

4. Профилактические сказки

Чтобы сформировать личность, в памяти ребёнка, с помощью сказкотерапии, закладывается представление различных ситуаций, знаний об окружающих, о себе. Так и закладывается дальнейшее восприятие мира ребёнка.

5. Лечебно-психологические сказки

Сказки, которые проецируют в себе жизненные ситуации. Там, где ребёнок проживает жизнь вместе с главным персонажем и воспринимает как победы, так и поражения на свой счёт. Это даёт возможность ребенку посмотреть на себя со стороны, и, возвращаясь в реальность, ребёнок чувствует себя более уверенным и защищённым, пытаясь применить навыки в жизни, борясь со своими проблемами и страхами.

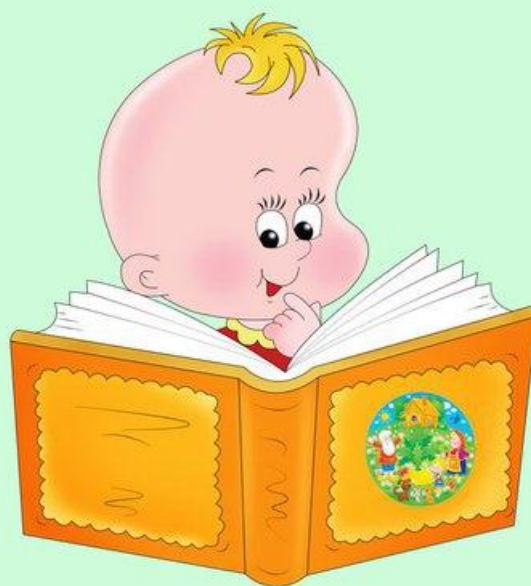
6. Медитативные сказки

Чтобы снять усталость и напряжение - это самый подходящий вариант. Если ребенок эмоционально настроен негативно, сеанс сказкотерапии поможет ему успокоиться и найти способ расслабиться.



Домашняя библиотечка ребёнка 2-3 лет

Дети третьего года жизни могут слушать доступные им по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы. А так же большой интерес для них представляет рассматривание иллюстраций в знакомых книжках с помощью взрослого.



Песенки, потешки, заклички

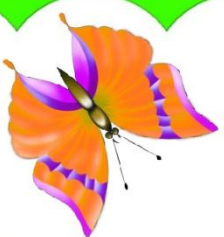
"Ладушки, ладушки!..."
"Петушок, петушок..."
"Большие ноги..."
"Водичка, водичка..."
"Баю-бай, баю-бай..."
"Киска, киска, киска, брысь!..."
"Как у нашего кота..."
"Пошел котик на Торжок..."
"Наша Маша маленька..."
"Чики, чики, кички..."
"Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду, Сидит ворон на дубу"
"Огуречек, огуречек..."
"Солнышко, ведрышко..."

Произведения поэтов и писателей

А. Барто "Кто как кричит", цикл стихотворений "Игрушки"
А. Барто, П. Барто "Девочка-ревушка"
С. Маршак "Сказка о глупом мышонке"
К. Чуковский "Федотка"
К. Чуковский "Путанница"
"Котауси и Мауси" англ., обр. К. Чуковского
Л. Толстой "Три медведя"
В. Сутеев "Кто сказал "мяу"
П. Воронько "Обновки" пер. с укр. С. Маршака
"Ты собачка, не лай..." пер. с молд. И. Токмаковой
А. Пушкин "Ветер по морю гуляет..." (из "Сказки о царе Салтане")
М. Лермонтов "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")
Г. Сапгир "Кошка"
В. Бианки "Лис и мышонок"
Д. Биссет "Га-га-га!" пер. с англ. Н. Шерешевской

Сказки

"Курочка Ряба"
"Репка"
"Козлятки и волк" (обр. К. Ушинского)
"Теремок", обр. М. Булатова
"Маша и медведь", обр. М. Булатова



Картотека

Пальчиковые игры для детей 2-3 лет



Каждая игра имеет свое название, проводится в течение нескольких минут, два-три раза в день.

Содержание:

Разминка

Моя семья

Наш малыш

Шалун

Качели

Кисточка

Веер

Белка

Детки

Встали пальчики

На работу

За работу

Пальчики

Мы считаем

Утята

Пальчики здороваются

Здравствуй

Коготочки

Жук

Комарик

Оса

Вертолет

Человечек

Дождик

Коза рогатая

Зайчик

Улиточка

Кольцо

Зайчик-кольцо

Очки

Стульчик

Флажок

Домик



Вертолет

Быстро лопасти крути!

Вертолет, лети, лети!

Пальцы обеих рук (кроме указательных и больших) — в положении плетеной корзинки. Указательные пальцы выдвинуть вперед и соединить их подушечками (это — «хвост вертолета»). Большими пальцами выполнять совместные, быстрые круговые движения, как лопасти вертолета.



Человечек

«Топ-топ-топ!» — топают ножки.

Мальчик ходит по дорожке.

Указательный и средний пальцы правой (затем левой) руки «ходят» по столу.

Дождик

Дождик-дождик,

Полно лить,

Малых детушек

Мочить!

(Народная потешка)

Подушечки правой (левой) руки прижать к столу.

Попеременно постукивать ими по поверхности стола (как игра на пианино).



Коза рогатая

Идет коза рогатая

За малыши ребятами. —

Кто кашку не ест,

Молоко не пьет,

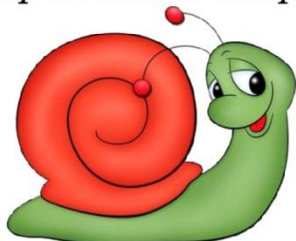
Забодаю, забодаю!..

(Народная потешка)

Пальцы рук поджать, только указательный и мизинец держать выпрямленными. Это — «коза». Со словами «Забодаю, забодаю!..» «козу» «напускать» на ребенка.

Зайчик

Зайка серый скачет ловко
В лапке у него морковка.
Локтем опереться на стол, указательный и средний пальцы развести в стороны, остальные сжать в кулачок.



Улиточка

У улитки-крошки
Подрастают рожки.
Научу ее ходить,
Если будут ножки.
Пальцы сжать в кулачок. Выдвинуть указательный палец и мизинец. Продвигаясь медленно вперед, «улитка» шевелит «усиками».



Кольцо

Выйду на крылечко,
Вынесу колечко.
Я его вместо игрушки
Подарить хочу Валюшке.
Большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные развести в стороны.



Зайчик-кольцо

Прыгнул зайчика с крылечка
И в траве нашел колечко.
А колечко непростое —
Блестит, словно золотое.
Упражнение основано на переходе из одной позиции в другую:

- ✓ пальцы — в кулачок, выдвинуть указательный и средний пальцы и развести их в стороны;
- ✓ большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные пальцы развести в стороны.

Очки

- Что стряслось у тети Вали?
- У нее очки пропали!
Нет очков у тети Вали —
Очевидно, их украли!
(С. Михалков)

*Образовать два кружка из больших и указательных
пальцев обеих рук, соединив их.*



Стульчик

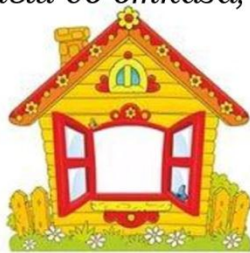
«Стульчик» ты из рук сложи
И детишкам покажи.

*Левую руку поднять вертикально вверх. Прямые пальцы
плотно прижать друг к другу. Правую руку в положении
кулачка прижать к левой ладошке большим пальцем к
себе. Если упражнение выполняется легко, то можно
менять положение рук попеременно на счет «раз», «два».*

Флажок

Горит на солнышке
Флажок,
Как будто я Огонь зажег.
(А. Барто)

*Четыре прямых пальца правой руки (кроме большого)
плотно прижать друг к другу. Отвести правую руку в
сторону. Развернуть ее так, чтобы большой палец,
оттянутый до отказа, оказался внизу.*



Домик

Дом мы строим
Выше, выше!
Есть окошки в нем
И крыша.

*Создать угол - «крышу» пальцами обеих рук, соединив их
подушечками под углом. Большие пальцы соединить по
прямой линии. Получится треугольная «крыша» с «окном».*

*Раздвинуть шире запястья, а локти прижать к
туловищу. Получится «высокий дом».*

Разминка

Ты, утенок, не пищи!
Лучше маму поищи.
*Сжимать в кулачки и разжимать пальцы сразу двух рук.
Можно использовать резиновые игрушки.*

Погладим котенка

- Киса, кисонька, кисуля!
- Позвала котенка Юля.
- Не спеши домой, постой!
- И погладила рукой.

Одной, затем другой рукой сделать расслабляющие упражнения для пальцев.



Моя семья

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
А вот и вся семья.
(Ф. Фребель)

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

Наш малыш

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.



Шалун

Наша Маша варила кашу.
Кашу сварила, малышкой кормила:
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала.
Он много шалил.
Свою тарелку разбил.



На первые две строчки чертит пальцем круги по ладошке. На следующие четыре строчки загибать пальцы с проговариванием соответствующих слов. Со словами седьмой строчки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать.



Качели

Задрожали ветви елей.
Мы в восторге от качелей.

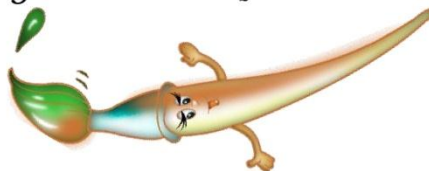
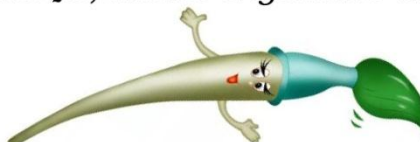
Мы летаем вверх и вниз,
Вместе с нами веселись. (Т. Сикачева)

Упражнение выполнять вначале правой, затем левой рукой, а далее — двумя руками. От запястья кисти рук с прямыми сомкнутыми пальцами поднимать вверх, а затем, слегка согнув пальцы, мягко опускать вниз.

Кисточка

Мягкой кисточкой покрашу
Стульчик, стол и кошку Машу.

Соединить все подушечки пальцев руки и движениями пальцев и запястья раскачивать кисть справа налево и наоборот. Вправо — пальцы раздвигать. Влево — мягко соединять подушечки пальцев.



Веер

Солнце светит очень ярко,
И ребятам стало жарко.
Достаем красивый веер —
Пусть прохладою повеет.
(Т. Сикачева)

Соединить прямые пальцы рук. Расслабить руки от локтя, превратив их в большой веер, который обмахивает лицо ветерком.



Белка

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Зайншке усатому...
(Народная песенка)

Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого.

Детки

Раз-два-три-четыре-пять!
Будем пальчики считать -
Крепкие, дружные,
Все такие нужные...
(З. Александрова)

Поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого.



Тише, тише, не шумите,
Наших деток не будите!
Птички станут щебетать,
Будут пальчики вставать.

Раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слово «вставать» — открыть кулачок, широко раздвинув пальцы. Упражнение выполнять вначале одной рукой, затем — второй, а в заключение — двумя руками.



Встали пальчики



Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик - прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики — «Ура!»
В детский сад идти пора!
(М. Кальцова)

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных — «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

На работу

Большой палец встал один.
Указательный — за ним.
Средний будит безымянный.
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все — «Ура!»
На работу им пора.

Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все...» — широко расставить пальцы в стороны.



За работу

Ну-ка, братцы, за работу.
Покажи свою охоту.
Большаку дрова рубить,
Печи все тебе топить,
А тебе воду носить,
А тебе обед варить,
А тебе посуду мыть.
А потом всем песни петь,
Песни петь да плясать,
Наших деток забавлять.



Поочередно разгибать пальцы, начиная с большого, а на слова «Песни петь да плясать» — энергично шевелить ими.



Пальчики

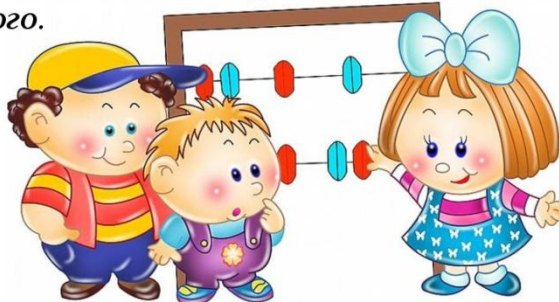
Раз-два-три-четыре-пять —
Вышли пальчики гулять.
Раз-два-три-четыре-пять —
В домик спрятались опять.

Поочередно разгибать все пальцы, начиная с мизинца, затем сгибать их в том же порядке.

Мы считаем

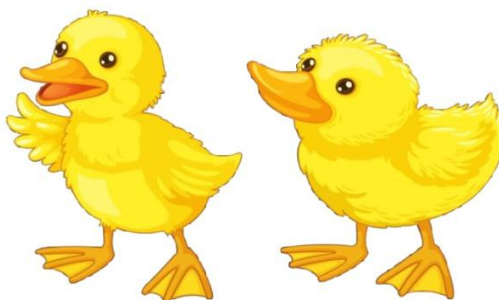
Можно пальчики считать:
Раз-два-три-четыре-пять.
На другой руке — опять:
Раз-два-три-четыре-пять.

Поочередно разгибать пальцы правой (затем левой) руки, начиная с большого.



Утята

Раз-два — шли утята.
Три-четыре — за водой.
А за ними плелся пятый,
Позади бежал шестой.
А седьмой от них отстал.
А восьмой уже устал.
А девятый всех догнал.
А десятый испугался —
Громко-громко запищал:
- Пи-пи-пи — не пищи!
- Мы тут рядом, поищи!



Поочередно сгибать все пальцы правой (затем левой) руки, начиная с большого, а со звуков «Пи-пи-пи...» — ритмично сгибать и разгибать пальцы обеих рук.



Пальчики здороваются

Я здороваюсь везде —
Дома и на улице.
Даже «здравствуй!» говорю
Я соседской курице.

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Прodelать то же самое левой рукой.

Повстречал ежонка еж: «Здравствуй, братец! Как живешь?»

Одновременно кончиками больших пальцев правой и левой рук поочередно касаться кончиков указательных, средних, безымянных пальцев и мизинцев.



Здравствуй

Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок!
Мы живем в одном краю —
Всех я вас приветствую!
(Т. Сикачева)



Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.

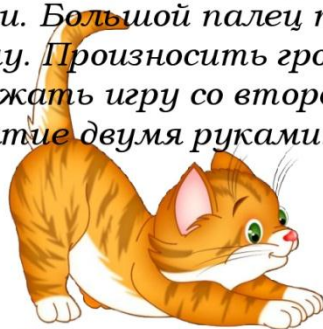


Воздушные щелчки
Во дворе у брата
Бегали котята.
Испугавшись щелчка,
Разбежались кто куда.

Кончик указательного пальца правой руки сильно вдавить в подушечку большого пальца. Остальные пальцы поднять вверх. Указательный палец резким движением вперед делает сильный щелчок в воздух (3 раза). По аналогии выполнять щелчки средним, безымянным пальцами и мизинцем.

Коготочки

У кошкиной дочки
На лапках коготочки.
Ты их прятать не спеши,
Пусть посмотрят малыши!
Поджать подушечки пальцев правой руки к верхней части ладошки. Большой палец прижать к указательному. Произносить громко «мяу!» несколько раз. Можно продолжать игру со второй рукой. В заключение провести занятие двумя руками.



Жук

Я веселый Майский жук.
Знаю все
Сады вокруг,
Над лужайками
Кружу,
А зовут меня
Жу-жу...
(А. Береснев)



Сжать кулачок. Указательный палец и мизинец развести в стороны («усь»). Шевелить «усами».



Комарик

Не кусай, комарик злой!
Я уже бегу домой.
Сжать кулачок.

Указательный палец выдвинуть вперед (это - «хоботок», которым «комарик» пытается «укусить» ребенка). Мизинец и большой пальцы, расслабив, опустить вниз (это - «лапки»).



Оса

Оса села на цветок.
Пьет она душистый сок.
Вытянуть указательный палец правой руки и вращать им, затем то же самое — пальцем левой руки.
Большой братец
Покажи уменье другу,
Покружись-ка ты по кругу!
Четыре пальца правой руки (кроме большого) сжать в кулак. Большой палец поднять вверх и выполнять круговые движения.



*Картотека игр на
адаптационный
период для детей 2-3
лет*



Содержание

- «Доброе утро!»
- «Хоровод»
- «Прыгай веселей»
- «Солнечные зайчики»
- «Осенние листочки»
- «Игра с собачкой»
- «Ладушки — хлопушки»
- «Зайка»
- «Пускание мыльных пузырей»
- «Поезд»
- «Огуречик - огуречик»
- «Карусели»
- «В нашей группе»
- «Зайка — паинька»
- «Жил-был у бабушки козлик»



«Карусели»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ взаимодействие детей.

Ход игры: Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу, говоря:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

(карусель медленно движется в правую сторону).

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом

(темп речи и движений постепенно ускоряются)!

Побежали, побежали,

Побежали, побежали

(все бегут)!

Тише, тише, не спешите,

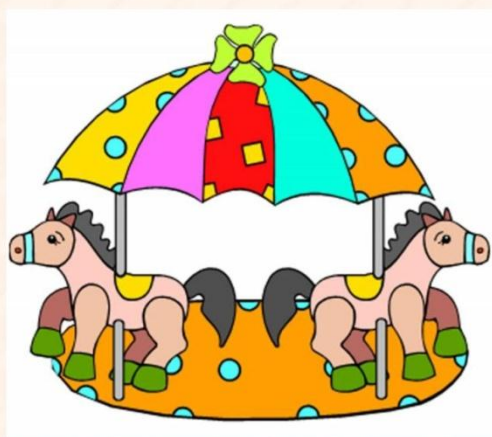
Карусель ос-та-но-ви-те.

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончилась игра

(темп движений постепенно замедляется, на слова раз-два, все останавливаются и кланяются друг другу).

Игру повторить 3—4 раза, каждый раз меняя направление движения.



«В нашей группе»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

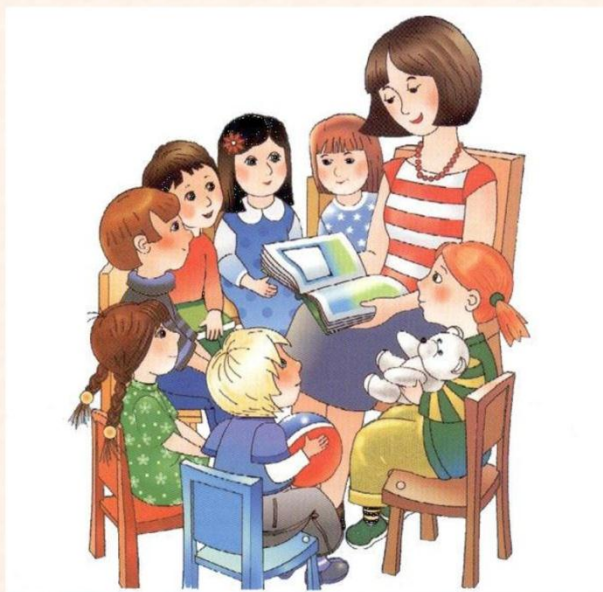
Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ знакомство детей друг с другом.

Ход игры: Педагог предлагает детям сесть в круг, хлопать в ладоши, приговаривая:

В нашей группе, в нашей группе,
Много маленьких ребят,
Много маленьких ребят,
Вместе рядышком сидят.
Называем по очереди всех детей:
А у нас есть ... Настя
А у нас есть ... Петя и т.д.
Много маленьких ребят,
Много маленьких ребят
Вместе рядышком сидят.

Игра повторяется несколько раз, чтобы дети запомнили друг друга.



«Заинька — паинька»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: Воспитатель встает напротив ребенка и просит его повторить движения зайки:

Будем зайнкой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так, поклонись.

(кланяются в разные стороны)

Заинька, повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись.

(поворачиваются, руки на поясе)

Заинька, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой, серенький топни и ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой.

(топают по очереди каждой ножкой)

В конце игры воспитатель хвалит «зайку», поглаживает по головке:

«Молодцы!».

Поглаживает ручки и ножки. По желанию ребенка игра повторяется.



«Жил-был у бабушки козлик»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: Дети стоят возле воспитателя. Воспитатель рассказывает:

Жил-был у бабушки козлик. У него были ножки — вот такие (дети выставляют поочередно ноги), а копытца вот здесь (приседают и дотрагиваются до пяток), рожки вот здесь (прикладывают кисти рук к голове), хвостик за спиной вот такой (показывают рукой, оглядываясь назад).

Был козлик ма-а-а-ленький (дети приседают), потом он вырос и стал большим, вот таким (встают и поднимаются на носки). Рожки у козлика были маленькие, а потом выросли большие! Хвостик был маленький, а вырос большой, длинный (показывают руками).

Захотелось козлику погулять, пошел он по полям, по долам, по высоким горам (дети расходятся по всей площадке). Зовет бабушка козлика домой, а он говорит: не хочу! Иди, козлик, домой, а то волк съест! (Воспитатель изображает волка и предлагает детям убежать от него).

По желанию детей игра повторяется.



«Доброе утро!»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения.

Ход игры:

Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:

- Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев). Вы проснулись? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек). Вы проснулись? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»). Вы проснулись? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).
- Доброе утро, детки! Все проснулись? К солнышку потянулись! (руки вверх, потягиваемся).



«Хоровод»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения.
- ✓ развитие чувства ритма, координации движений.

Ход игры: Воспитатель держит ребенка (детей) за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.
Бух!



При произнесении последней фразы все «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.
Гей!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают



«Прыгай веселей»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ развитие чувства ритма, координации движений.

Ход игры: Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Прыгай, прыгай веселей! Прыгают на двух ногах

Прыгай, прыгай — побыстрей!

Вверх, вниз, вверх, вниз! Руки поднимают вверх, вниз

И немного покружись! Кружатся на месте.

Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

Игра повторяется несколько раз.



«Солнечные зайчики»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ развитие чувства ритма, координации движений.

Материал: Маленькое зеркальце.

Ход игры: Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2-3 раза.



«Осенние листочки»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ развитие чувства ритма, координации движений;
- ✓ способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушка Гномик, осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

Ход игры: Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

— Давайте назовем, какого цвета листочки.

— Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

— А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

«Огуречик-огуречик»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- ✓ создание положительного эмоционального климата в группе;
- ✓ снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: На одном конце площадки — воспитатель, на другом — дети. Они приближаются к ведущему прыжками на двух ногах.

Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет. При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет. Игра повторяется несколько раз.